

Fagotto II

Guitar Concerto I-st movement

Keith Hearne

Expressively  $\text{♩} = 60$

2 **1**  
*mf*

8 **2**

15 **rall.**  
*mp* *p*

24 **3 Sarabanda**  $\text{♩} = 48$  **4**  $\text{♩} = 48$  **5** **3** **6**  $\text{♩} = 61$  **7** **8** **8** **8** **9** **8**

75 **10**  $\text{♩} = 88$  **8** **11**  $\text{♩} = 46$  **6** **12** **11**  
*p*

103 **13**  $\text{♩} = 48$  **8** **14** **8** **15** **3** **16**  $\text{♩} = 62$  **8** **17** **8** **18** **8** **19** **8**

154 **20**  $\text{♩} = 88$  **7** **21**  $\text{♩} = 60$  **2**  
*p* *mf*

168 **22**

174 **23**

180 **2**